

13^{ème}

FESTIVAL DU MASQUE DES PYRAMIDES

THÉÂTRE AMATEUR - Manifestation officielle de la FNCTA

PALAIS DES CONGRÈS JEAN BALLADUR

Vendredi **21**
Samedi **22**
et Dimanche **23**
FÉVRIER

La Grande Motte

L'Emprunt **Russe**

Au grand **large**

On purge **bébé**

J'ai failli **oublier**

Lucilia consultations d'une **sérial loveuse**

L'entour**loupe**



Renseignements
04 67 56 42 00
largrandemotte.fr



13^{ème} FESTIVAL DU MASQUE DES PYRAMIDES

THÉÂTRE AMATEUR Manifestation officielle de la FNCTA

Pour sa 13^{ème} édition du Festival du théâtre amateur, Le Masque des Pyramides vous propose un programme varié et divertissant réparti sur 3 jours. Du comique au tragique en passant par le boulevard, il y en a pour tous les goûts. Alors, à vos agendas !

Programme

Palais des Congrès Jean Ballardur

Vendredi 21 février

19h30 : Ouverture officielle du Festival

20h30 **1**

L'Emprunt Russe

De Dominique GHESQUIERE & Pascal CHIVET. Par la troupe du *Bateau Bœuf* de Sète. Mise en scène : Jean-Hervé MIROUZE.

Après la représentation, un cocktail sera offert au public.

Samedi 22 février

15h **2** **Au grand large**

De Sufton Vane. Par la troupe *La Vene en Scène* de Montbazin. Mise en scène : Betty Julien.

Collations proposées entre les spectacles

18h30 **3** **On purge bébé**

De Georges FEYDEAU. Par *Le Franc Théâtre de Perpignan*. Mise en scène collective par *le Franc Théâtre*.

20h : Accueil au buffet en présence des acteurs

Sur réservation - 10 € / personne

21h **4** **J'ai failli oublier**

De Ginès Abellan. Par la troupe *Les Amis en scène de Juvignac*. Mise en scène : Elisabeth Laracine.

Dimanche 23 février

15h **5**

Lucilia consultations d'une sérial loveuse

De Julien Félix. Par la troupe *Un certain hasard* de Nîmes. Mise en scène : Julien Félix.

18h **6** **L'entourloupe**

De Alain Reynaud-Fourton. Par la troupe *La Clémentine de St Clément de Rivière*. Mise en scène : Jacques BARANT.

20h : Remise des trophées et Cocktail de clôture offert par la Municipalité

1 L'Emprunt Russe

De

Dominique GHESQUIERE & Pascal CHIVET

Par la troupe du *Bateau Bœuf de Sète*.

Mise en scène : Jean-Hervé MIROUZE.

Nous sommes à Paris, en janvier 1910. Belle-Epoque, sans doute, mais bien mauvais temps ! La Seine est en crue, la capitale est inondée, la circulation est difficile ! Un banal - ou presque - accident de fiacre fait soudain culbuter tout un passé de bourgeois... irréprochables. Si la redingote, la soutane, la robe ou... les chapeaux, dissimulent les apparences, ils n'en intensifient pas moins la caricature de ces personnages. Leurs travers ou leurs faiblesses ont l'âge de l'humanité. Tout n'est alors qu'apparence et chacun reflète ce qu'il n'est pas.

Dans la pure tradition des pièces de Labiche, avec ses couplets au lever de rideau et au final, cet Emprunt Russe se révèle être l'emprunt ruse. L'exploitation de cette situation pleine de contrastes, transforme ces braves gens en « bons petits diables » qui ne méritent, pour toute absolution, qu'un éclat de rire.



Vendredi 21 février à 20h30
Palais des Congrès Jean Balladur

2 Au grand large

De

Sutton VANE

Par la troupe *La Vene en Scène* de Montbazin.

Mise en scène : Betty JULIEN.

Embarqués à bord d'un bateau de croisière, les personnages, venus de milieux différents, ne savent pas ce qu'ils font là ni comment ils y sont arrivés ! Qui sont-ils ? Où vont-ils ? Pourquoi sont-ils sur cet étrange bateau ? Tellement de questions se posent... Jusqu'à la question finale qui leur apportera la réponse qu'en fait ils auraient préféré ignorer !

Avec, par ordre d'apparition : Audrey FRIGERO est Hope, Elsa LOPEZ est Anne, Romain HERNANDEZ est Henry, Christine DUFOUR est Betty Prior, Sylvie FRIGERO est Mme Cliveden Banks, Claude BEDOS est William Duke, Fanny MATEOS est Mme Midget, Jean-Pierre DUFOUR est M. Ligley et Laurent FEUR est Frank Thomson.



Samedi 22 février à 15h
Palais des Congrès Jean Balladur

pièce
3

On purge bébé

De
Georges FEYDEAU

Par *Le Franc Théâtre* de Perpignan.
Mise en scène collective par *le Franc-Théâtre*.

Un fabricant de porcelaine rêve de décrocher le marché du siècle : Fournir les armées en pot de chambre ! Les stratagèmes pour conclure l'affaire lui réservent bien des surprises. Tout cela parce que Bébé est un peu constipé.



Comédiens : Carole BERTHONNEAU est Mme Julie Follavoine, Louis-M. MARTIN est M. Bastien Follavoine, Bérengère PUJOL est Hervé Follavoine (ToTo, Bébé), Frédérique VAQUER est Rose, Jacques MARTIN est M. Adhémaume Chouilloux, Audrey HERVIEUX est Mme Clémence Chouilloux et Pascal BLANCHARD est M. Horace Truchet.

On purge bébé (1910) est caractéristique de la dernière manière de G. Feydeau, de ces pièces en un acte où le comique ne repose plus seulement sur les recettes classique du Vaudeville, mais aussi sur la peinture au vitriol des caractères : la médiocrité, la mesquinerie et l'hypocrisie petites-bourgeoises sont impitoyablement épinglées. Cette pièce, régulièrement montée au théâtre, est l'une des plus échevelées et des plus brillantes des « farces conjugales » de Feydeau.

Samedi 22 février à 18h30
Palais des Congrès Jean Balladur

pièce
4

J'ai failli oublier

De
Ginès ABELLAN

Par la troupe *Les Amis en scène* de Juvignac.
Mise en scène : Elisabeth LARACINE.

Avec : Noëlle ABELLAN, Marie CANOVAS et Ginès ABELLAN.

Lola a vingt ans. Elle est pleine de vie et a tout pour être heureuse. Vraiment tout ? Carmen, sa mère, n'aime pas sa vie, des mauvaises langues pourraient même dire qu'elle est aigrie. Quelle en est la cause ? Pedro, le grand-père, à son âge canonique, sait que tout a une fin. Surtout les meilleures choses. Cette relation à trois, père, fille, petite fille, dans laquelle l'amour a, semble-t-il, sauté une génération, peut paraître assez banale. C'est sans compter sur la volonté inflexible de ce papi qui maniera le froid des mots et le chaud du cœur pour contrecarrer le destin et le faire plier en sa faveur et celle des siens.



Samedi 22 février à 21h
Palais des Congrès Jean Balladur

pièce
5

Lucilia consultations d'une **sérial loveuse**

De
Julien FÉLIX

Par la troupe *Un certain hasard* de Nîmes.
Mise en scène : Julien FÉLIX.

Chaque homme dont elle s'éprend est condamné à mourir. Telle est la malédiction qui frappe Lucilia, éternelle amante. Pour se délivrer de ce fardeau elle choisit de se confier à Edouard, psychiatre de renom, féru des soirées mondaines et d'art contemporain. Intrigué par sa nouvelle patiente, ce dernier est loin de se douter à quel point cette rencontre va bouleverser le cours de sa paisible vie.

Comédiens : Patrick
BRUSSEAU, Giulia
CORRIC, Cathy
ROUBEAU, Michael
GRANCHI, Alain STIPA
et Eric HEPP.



Dimanche 23 février à 15h
Palais des Congrès Jean Balladur

pièce
6

L'entour**loupe**

De
Alain REYNAUD-FOURTON

Par la troupe *La Clémentine de St Clément de Rivière*.
Mise en scène : Jacques BARANT.

Vous prenez un industriel, sa femme, un ingénieur, une bonne, un espion, un cambrioleur et un expert, vous mélangez le tout et vous avez la recette pour réussir une belle arnaque. Il faut penser à tout, ne rien négliger, ne pas sous-estimer l'adversaire, anticiper ses réactions, un peu comme aux échecs, quoi !!! et justement pour ne pas aller à l'échec, rajouter une dose de sang-froid, d'inconscience, le tout enrobé de beaucoup d'humour mais dans ce jeu du chat et de la souris, qui sortira gagnant ?

Avec : Nathalie
CHENU, Max
GASULLA, Brigitte
PINOL, Jacques
BARANT, Franck
GELABERT,
Jean-Pierre FERRERO
et Christophe
GUERRINI.



Dimanche 23 février à 18h
Palais des Congrès Jean Balladur

CARTE DE RÉSERVATION À RENVOYER AVANT LE 15 FÉVRIER

VOTRE RÉSERVATION :

Veuillez indiquer le nombre de personnes par pièce choisie :

pièce 1	pièce 2	pièce 3	pièce 4	pièce 5	pièce 6
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Veuillez indiquer le nombre de personnes présentes au buffet samedi à 20h :

Vous devez vous présenter 20 min avant les spectacles.

LES TARIFS :

	Tarif par personne	
	Plein tarif	Tarif carte FNCTA
1 spectacle	12 €	9 €
2 spectacles	21 €	17 €
3 spectacles	39 €	25 €
4 spectacles	39 €	33 €
5 spectacles	48 €	40 €
6 spectacles	57 €	47 €
Collation samedi	2 € l'assiette ou la boisson, sur place	
Buffet samedi 20h	10 €, sur réservation	

VOS COORDONNÉES :

Nom :

Prénom(s) :

Adresse postale : N° appt. : Entrée / bât. : ..

Résidence :

N° voie : Voie :

Code postal : Ville :

Adresse email :@.....

Téléphone :
.....

Portable :
.....

VOTRE RÉGLEMENT :

Montant de votre chèque : €

N° du Chèque : le : .. / .. / 2014

à l'ordre du GLAC.

Merci de retourner cette carte de réservation par courrier avec votre règlement avant le 15 février 2014, à l'adresse suivante : **Association Le GLAC / Josie Roque**
Le Phoebus 4, 252 allée des Arts - 34280 La Grande Motte
Vos places seront réservées à réception du règlement.

MERCI DE DÉCOUPER SUR LES POINTILLÉS



Association Le GLAC

Contact : Josie Roque

Tél. : 06 87 52 46 62 ou 04 67 56 14 18

vroque@9online.fr

Le Phoebus 4 - 252 allée des Arts

34280 La Grande Motte

lemasquedespyramides.com

En 2013, lors des *Francophonies du Théâtre amateur en Languedoc-Roussillon*, 70 acteurs étaient venus de pays étrangers. Plus de 900 spectateurs ont pu alors confronter culture, idées et discuter surtout théâtre. D'ailleurs, les *Francophonies* 2015 sont déjà en préparation.

Cette année, dites à vos amis, proches, voisins que vous allez assister à 3 jours de théâtre, 6 spectacles, de bons moments de convivialité ; de venir écouter, échanger avec les auteurs des pièces ; que les passionnés de théâtre, ou les curieux se retrouvent après les spectacles et qu'ils pourront se restaurer autour de buffets préparés par les bénévoles.

Nous remercions Stéphane Rossignol, le Maire et tous ceux qui nous soutiennent et permettent à cette manifestation organisée par des bénévoles d'exister.

Nos remerciements vont aussi vers les services de la communication et de la culture, les techniciens et le personnel du Palais des Congrès.

Josie Roque

Renseignements
04 67 56 42 00
lagrandemotte.fr

